



- LE SPECTACLE -

Des histoires pour rêver, pour rire, et pour le plaisir

Entrer dans la Caravane Bien Lunée, c'est s'offrir un moment de pause, se laisser dorloter par la douceur de son décor et surprendre par les mots. Elle est légère, aussi légère que de la poudre d'étoiles.

Cathy Dupuys propose des spectacles contés :

Luluberlu – Thème du sommeil Tout public dès 18 mois - 30 mois

Ram Dam d'histoires gelées - Thème de Noël Plusieurs versions - 6mois/3ans - 3/5ans - 6ans et +

Akihiko, le conteur de kamishibai – Thème des éléments Tout public dès 7 ans - 45 min

Et bien d'autres, nous contacter pour plus d'informations

- NOTE D'INTENTION -

Un point rouge au bord du chemin, tout en rondeur comme un galet...
C'est La Caravane Bien Lunée qui promène ses histoires sur les routes. Finissez d'entrer!
Prenez place pour écouter quelques contes, y rencontrer des personnages insolites...

La caravane s'installe dans la cour, le jardin ou sur le bord d'un chemin. Le public entre dans la caravane, la conteuse raconte à l'intérieur.

Il s'agit de contes ponctués de chansons, accompagnés de marionnettes de sa création, au choix en fonction des histoires racontées.

Répertoire : contes traditionnels de nos régions, légendes, histoires écrites par la conteuse ou inspirées d'albums jeunesse sur le thème de la colère, l'impatience, le courage, la tolérance, le partage, l'amitié

- FICHE TECHNIQUE -

La conteuse se déplace avec sa caravane, il faut prévoir :

- un endroit où stocker la caravane si hébergement
- Un emplacement calme pour la qualité d'écoute
- · Un emplacement abrité du soleil en été
- Un emplacement proche d'une prise à l'automne / printemps

2h de montage et démontage 30 minutes par groupes de 15 personnes Prévoir le repas et/ou hébergement pour 1 personne Si possible une personne pour aider à la manoeuvre de la caravane



- L'ARTISTE -

CATHY DUPUYS



son travail auprès des tout-petits en crèche pendant 10 ans lui a permis de s'imprégner de leur sensibilité particulière.

Elle a suivi des formations conte avec Sam Cannarozzi (1991), les conteurs de l'Atelier de la rue Raisin (St Etienne 2011 et 2012), Luigi Rignanese (2013), Anne Lopez (2014), Françoise Danjoux (2013 à 2016), Olivier Ponsot (avec Les Fygues à Vériel). Elle a participé pendant 4 ans, à l'atelier d'improvisation voix de Marie Rubens, Maryse Chouvellon et un stage clown avec Colette Migné.

Conteuse pour tous les publics. Sa La fabrique des marionnettes (têtes en pâte formation d'éducatrice de jeunes enfants et à bois, habillées de tissus) qui me servent de support aux histoires, comptines, chants. Chacun des personnages a sa propre histoire, son propre univers, son grain de folie et de sagesse.



- NOS AUTRES SPECTACLES -



CHARLIE CHARLOT

Ciné concert pour un pianiste et un beatboxer



Accompagné par une prestation musicale innovante, les artistes nous racontent la naissance du personnage de Charlot.

Zalem
Jean-Claude Guerre

SUR LE BANC

Rencontre entre cirque et musique



Une fine alchimie entre jonglerie et danse, entre musique et mime.

Pauline Koutnouyan Martin de BdM

AU FIL DES NOTES

Pièce circassienne et musicale



Une curieuse danseuse, en équilibre sur le fil, part à la découverte de ce mystérieux musicien.

Fanny Vrinat Jean-Claude Guerre

LE GRAND BONHOMME KAMISHIBAÏ

Conte musical et burlesque



Deux facteurs farfelus à bicyclettes, pour conter et raconter des histoires extraordinaires.

Grégory Escolin Michel Visse

ET HOP! BACH HIP HOP

Rencontre entre musique savante et danse urbaine



Un duo improbable qui fait naitre la grâce et le rire, ils sont liés par la musique de Bach.

Fabrice Bihan Sylvain Linon David Rodrigues

CONTES DE SOIE

Des contes en storygamie



Des histoires magiques, poétiques, une véritable envolée dans l'imaginaire.

Hélène Phung

CONTACT

LA CIE LÉZARDS DORÉS 31 rue Imbert Colomès 69001 LYON 06 17 56 21 65 lezardsdores@gmail.com www.lezards-dores.info



subtils, surprenants et élégants, loin de l'esbroufe et du zapping contemporain, et pas élitistes pour autant.

scénographie, où la musique rencontre d'autres disciplines artistique : la danse, le cirque, la marionnette, le cinéma, la peinture, le hip hop, le conte, la bande dessinée, la magie.

La Compagnie musicale Lézards Des rencontres tendres et complices, Dorés crée des spectacles délicats et une curieuse danseuse et son pianiste, Pauline l'accordéoniste et Martin le jongleur, le danseur de rue et le violoncelliste de conservatoire... Ne Spectacles avec mise en scène et pas faire rire, mais faire sourire, ne pas en jeter plein les mirettes sans enrichir le voyage intérieur du spectateur.

