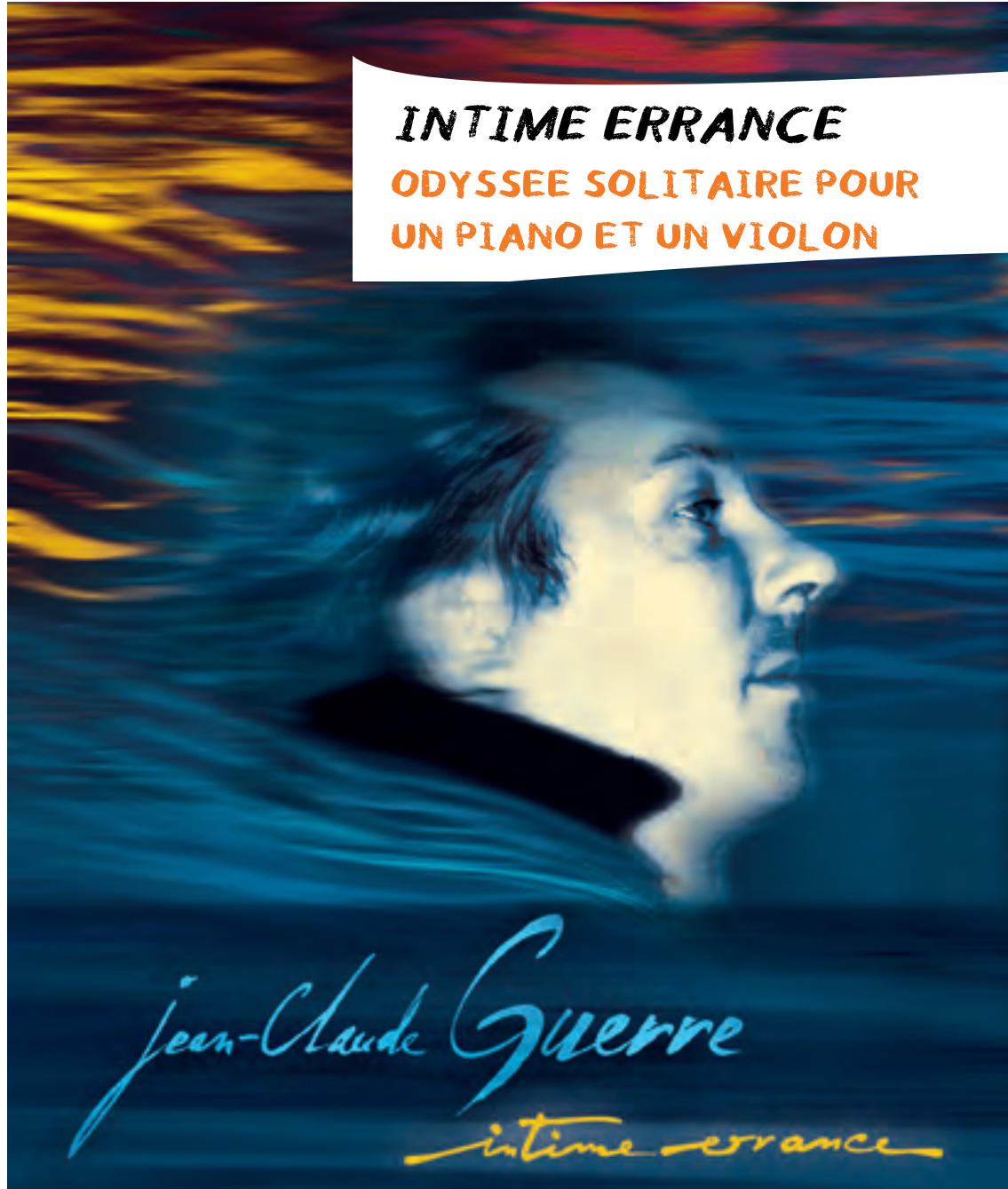




LÉZARDS DORÉS,
CULTIVATEUR DE SPECTACLES

INTIME ERRANCE

**ODYSSEE SOLITAIRE POUR
UN PIANO ET UN VIOLON**



Jean-Claude Guerre

intime errance



- LE SPECTACLE -

"La musique de ce drôle d'ange est en effet tout à fait singulière... Chaque morceau se veut une histoire, un petit bout d'univers. Sa musique est avant tout "habitée", faite d'intériorité et d'émotion. A découvrir absolument". Le Progrès

Du haut de son piano, ce majestueux gymnaste des touches nous glisse à l'oreille des mélodies douces et généreuses. Laissez-vous bercer alors par ce flot de notes inspirées de parfums rares, de visages idéaux, de tableaux impressionnistes...

Sur scène, Jean-Claude Guerre utilise pour certaines compositions un système de looping : enregistrement d'une séquence musicale qui va se répéter en boucle, ce qui lui permet de passer du piano au violon, et de construire ainsi, en direct, une polyphonie musicale totalement envoûtante.

Durée : 1 H 20

- ILS ONT DIT -

"La musique de ce drôle d'ange est en effet tout à fait singulière... Chaque morceau se veut une histoire, un petit bout d'univers. Sa musique est avant tout "habitée", faite d'intériorité et d'émotion. A découvrir absolument".

Le Progrès

"Odyssée solitaire certainement pas. Si Ulysse avait ses compagnons, Jean-Claude Guerre, lui, a emmené pour son voyage tous les spectateurs, nombreux, qui ont assisté à son concert. Avec lui, l'air des Carpates est plus vibrant, le rivage de la Méditerranée plus lumineux, le bleu plus intense... Un concert tout en nuances."

La Montagne

"Musicien dans l'âme"

Le Figaro



NOUS Y AVONS JOUÉ :

Rhino Jazz, Festival International de Jazz (42)

Un été à Bourges (18)

L'Allegro à Miribel (01)

Festival sur Lignon (43)

Festival En Grangeons la Musique (01)

Jean-Claude GUERRE :
Piano, Violon et
compositions



- L'ARTISTE -

JEAN-CLAUDE GUERRE



Jean-Claude Guerre débute le piano tout petit, et le violon un peu plus tard.

Il entre à 12 ans au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. D'avoir été si précoce, il envoie tout balader à 18 ans, et vit de multiples expériences professionnelles. Mais la musique revient sans cesse, comme passage de la solitude à la joie. Dès lors, il développe son propre langage, teinté de jazz, bercé de classique et parcouru d'improvisations.

Directeur Artistique de la Cie musicale Lézards Dorés, Jean-Claude Guerre crée de nombreux spectacles où ses compositions musicales rencontrent d'autres disciplines artistiques : cinéma, marionnette, danse, conte, magie, peinture...

En 2005, il fonde le Festival En Grangeons la Musique, en milieu rural dans le Bugey (01), pour lequel il se révèle un programmateur inventif.



- NOS AUTRES SPECTACLES -

CHARLIE CHARLOT

*Ciné concert pour un pianiste et un beatboxer
Jeune public, scolaire ou tout public*



Accompagné par une prestation musicale innovante, les artistes nous racontent la naissance du personnage de Charlot.

**Zalem
Jean-Claude Guerre**

LE GRAND BONHOMME KAMISHIBAÏ

Conte musical et burlesque, à partir de 3 ans



Deux facteurs farfelus à bicyclettes, pour conter et raconter des histoires extraordinaires.

**Grégory Escolin
Michel Visse**

LE VOYAGE DE BAMA

Conte musical d'ailleurs, à partir de 3 ans



De l'eau, de l'eau, comment trouver de l'eau ? Facile ! Ouvre le robinet disent les enfants d'ici Mais les enfants d'ailleurs ? Ailleurs, loin, loin, Là bas ...

Patrick Sapin



CONTES DE SOIE

Des contes en storygamie à partir de 3 ans



Des contes du Japon au Vietnam accompagnées de pliages origami réalisés sur scène, telles des illustrations en 4 dimensions.

Hélène Phung

L'INCROYABLE JOURNÉE

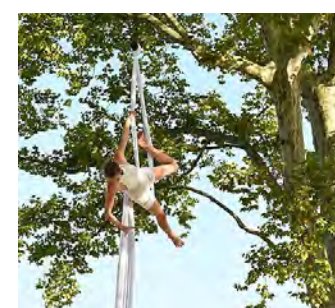
Ateliers de découverte artistique et spectacles pour tous



Une journée clé en main composée d'ateliers de découverte artistique, de jeux et de spectacles tous très différents. Une conception « à la carte », en fonction de votre public et des esthétiques que vous souhaitez privilégier.

ÉVEIL

Poésie musicale et aérienne, à partir de 3 ans



Une rencontre musicale et dansée, mais surtout humaine et sensible sur le thème du partage.

**Julia Raynal
Jean-Claude Guerre**

- CONTACT -

LA CIE LÉZARDS DORÉS
31 rue Imbert Colomès
69001 LYON
06 17 56 21 65
lezardsdores@gmail.com
www.lezards-dores.info

- LA CIE LÉZARDS DORÉS -

La Compagnie musicale Lézards Dorés crée des spectacles délicats et subtils, surprenants et élégants, loin de l'esbroufe et du zapping contemporain, et pas élitistes pour autant. Spectacles avec mise en scène et scénographie, où la musique rencontre d'autres disciplines artistique : la danse, le cirque, la marionnette, le cinéma, la peinture, le hip hop, le conte, la bande dessinée, la magie.

Des rencontres tendres et complices, une curieuse danseuse et son pianiste, Pauline l'accordéoniste et Martin le jongleur, le danseur de rue et le violoncelliste de conservatoire... Ne pas faire rire, mais faire sourire, ne pas en jeter plein les mirettes sans enrichir le voyage intérieur du spectateur.

